

હિંદુઓના અપૂર્વ જ્ઞાનગ્રંથ અને સચ્ચારિત્રના ખજાનારૂપ
શ્રીમન્મહાભારતમાં વર્ણવાયેલ સર્વોત્કૃષ્ટ ચરિત્ર !
જેવડે હિંદુધર્મની શ્રેષ્ઠતા જોએવું સ્ત્રીઓનું સાહિત્ય !!

શ્રી સાવિત્રી ચરિત્ર

—: યાને :—

(કન્યા બોધક કાવ્ય.)

લેખક:-વિનીત નિવેદક,
મણિશંકર નાગેશ્વર ભટ્ટ, કછાલીકર;
હેડમાસ્તર-ઉંમરગામ.

પ્રથમાવૃત્તિના પ્રકાશક,
શ્રી મોઢા બ્રા. અભ્યુદય મંડળ.

વત ૧૯૭૮

ઈ. સ. ૧૯૨૨

પ્રથમાવૃત્તિ પ્રત ૧૦૦૦

“ સુરત સીટી ” પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ—સુરત.

કિંમત બે આના.

૯૯-૭૨

“सतां सकृत्संगतमीप्सितं परं ततः परं मित्रमिति प्रचक्षते ।
 न चाफलं सत्पुरुषेण संगतं ततः सतां संनिवसेत्समागमे ॥”
 “न कामये भर्तृविना कृता सुखं न कामये भर्तृविना कृता दिवम् ।
 न कामये भर्तृविना कृताधियं न भर्तृहं नाव्यवसामि जीवितम् ॥”
 [महाभारत]



(सर्वं लुप्तं कर्ताञ्च स्वाधीनं राष्ट्राय छ.)



छपावी प्रसिद्ध कर्ता:-

श्री मोट आह्लाण्ड अक्युट्य मंडल तरङ्गिणी

मन्त्री:-हरिशंकर भण्डारकर लक्ष्मी

४० पैस मोहोल्सो—नवसारी. !

सुरत—यैराणा पुल उपर आवेला “ सुरत सिटी ” प्री. प्रेसभां
 डाकौरदास भानसिंहे छाप्युं.

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૮-૮-૭૨ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ સુવિત્રા મરિય

વિષય ૬-૮

પ્રસ્તાવના.

‘સતી સાવિત્રી’ પ્રાતઃ સ્મરણીય સતીમંડળમાંની એક મહાન સતી છે. ચમત્કેવને જીતી પોતાનાં પતિને પુનઃ આયુઃ બક્ષાવનાર એ સતીની કર્મકથાથી કયું ગુર્જરસંતાન અણુજાણ્યું હોઈ શકે? ‘સત્યવાન સાવિત્રી’ કથા આટલી બધી જાણીતી છતાં, તે પુનઃ પુનઃ ગાતાં યા સાંભળતાં કાંઈ નવોજ આનંદ અનુભવાય છે અને હૃદયમાં નવુંજ ચેતનામૃત રેડાય છે. ભરત ખંડની આ પ્રાચીન કુલાંગના સતીનાં સ્મરણ માત્રથી પાવન થવાય છે.

“સતીત્વ મૃત્યુ પણ જીતી શકે છે”

એ આ કથાનો ઓષ છે આવી કથાનાં ‘કાવ્યદહાણ’ માટે તેનાં લેખક રા. રા. મ ના. ભટ્ટને ખરેખર ધન્યવાદ ઘટે છે. કાવ્યકૃતિ સુંદર છે અને આ કાવ્ય ગુર્જરબાળાઓને ઘણુંજ ઓષક થઈ પડશે એ નિઃશંસય છે, શૈલી સાદી અને ભાષા પણ સરળ છે. સાવિત્રીનાં શબ્દો:-

‘સ્વામી વિના નહિ જીવન ધારું સ્વર્ગ નકામું છે.’
કયી આર્યબાળાને પતિભક્તિનો રૂઝો પાઠ ન શીખવી શકે?

પ્રસ્તુત કાવ્ય પ્રસિદ્ધ કરવાની યોજના કરી આપવા માટે ‘શ્રી મોઢ પ્રાદ્યશ્ચ અબ્યુદય મંડળ’ને મુખ્યરક્ષાદી આપું છું અને સદહું મંડળ સાહિત્ય સેવાનાં આવા શુભ કાર્યો વખતો વખત હાથ ધરી ગુર્જરગિરાની સેવા બજાવતું રહે એમ હું ઇચ્છું છું. વિશેષ ખુશાલીની વાત એ છે કે

પ્રસ્તુત પુસ્તકનું ઉપાજ્ઞન દ્રવ્ય ‘પૂર્ણિમા’ માસિકની કળા કલાયમાન કરવામાં વાપરવામાં આવનાર છે તો સાહિત્ય વિદ્યાસી દરેક સજ્જન બેશક આવા રૂડા પ્રયાસની ચેત્ત્ય કદર કર્યા વિના રહેશેજ નહિ એમ માફ માનવું છે. इति ॐ.

ગુર્જરદેશની જે ગિરા ગુણવતી, નામે મહા ગુર્જરી, વાઘો તે સુરસે કસે ગુણગણે, જે પ્રિય વાંચ્છો હરિ!

અમરવાડી, મુંબઈ. }
મહા શુક્લ ૨, ૧૯૭૮ }

લી૦ સ્નેહિ,

મણિશંકર હલપતરામ જોશી.

પ્રકાશકના બે બોલ.

આ ‘શ્રી સાવિત્રી ચરિત્ર’ ની પ્રથમ આવૃત્તિનું પ્રકાશન કરવાનો તથા એના વેચાણથી ઉપજતા દ્રવ્યનો ‘શ્રી પૂર્ણિમા’ માટે ઉપયોગ કરવાનો લાભ હોમોને આપવા માટે પ્રસ્તુત કાવ્યના લેખક શ્રીયુત્તમ મ. ના. ભટ્ટનો હોમો આભાર માનીએ છીએ

સતી સાવિત્રી હિંદુ સ્ત્રીઓનો ઉચ્ચતમ આદર્શ છે; અને તેજ કારણે હિંદુસ્ત્રીઓના વ્રતોમાં ‘વટ સાવિત્રી’ વ્રત અનુપમ છે. તે આર્ય મહિલાઓ તથા બાળાઓએ આ કાવ્યનો બોધપૂર્વક પાઠ કરવા માટે સત્તારીએ અને સદગૃહથો આ પુસ્તક બહોળા પ્રમાણમાં ખરીદ કરશે, એવી હોમો આશા રાખીએ છીએ.

આ પુસ્તક ઇચ્છયા કરતાં મોડું પ્રગટ થયું, તે માટે કાવ્ય કર્તા તથા વાચક વર્ગની ક્ષમા ચાહીએ છીએ.

છેવટે આ પુસ્તકના પ્રકાશક માટે આર્થિક સગવડ કરી આપવા માટે રા. ઉમીઆશંકર ગંગાશંકર શુક્લનો હોમો આભાર માનીએ છીએ.

મિ. ૧૯૭૮ અપાડ વ. ૧૧] લી૦ શ્રી મો. બ્રા. અજયુદય મંડળ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા
૬-૧૬

‘કન્યા બોધક કાવ્ય.’

(સતી સાવિત્રી સ્ત્રીઓનું સાહિત્ય.)

(સવૈયા છઠ્વીસા.)

(ભૈરવી, કવ્વાલીકે સ્ત્રીઓનાં ગીતની લયમાં.)

પૂર્વખંડ.

મદ્રદેશમાં હતા નરપતિ, અશ્વપતિ નામે !

ધર્માત્મા ગૌપ્રાહ્મણ પાલક, તત્પર શુભ કામે, !

પ્રજ્ઞતાલું હિત એજ રાયનો, શ્રેષ્ઠ ધર્મ કહીએ, !

અશ્વપતિએ અન્ય નૃપતિને, શિખવ્યું ગણી લઈએ !! ૧

ઈંદ્ર સમા એ ભૂપતિને અહીં, સુખનું સ્વર્ગ હતું !

પણ ખાંપણ હતી એકજ તેમાં, ભાગ્ય બલિષ્ઠ થતું !

પુત્ર પુત્રી કંઈએ ન હતાં એ, દૈવી દંપતીને !

સુખ સંપૂર્ણ નથી મળતાં રે ! કદી પ્રાકૃત જનને !! ૨

સાવિત્રીનું આરાધન તેથી બહુ કયું રાયે !
 પ્રભુ કૃપાએ કન્યા રત્નજ પ્રાપ્ત થયું ત્યાંએ !
 સાવિત્રીની કૃપા પ્રસાદી પ્રેમે પામી ને !
 બાળકીનું સાવિત્રી નામજ રાખ્યું હરખીને !! ૩
 નાનુક સુંદરતાની લક્ષ્મી સમી બાળકી એ !
 કંચનની કોમળ મૂર્તિ શી ! નવલકિશોરી એ !!
 રૂપ તેજમાં ઉત્તમ ને વળી, સરસ્વતી શી એ !
 જ્ઞાન ગુણે સંપૂર્ણ બાણે, દેવસુતા શી એ ! ? ૪
 સહુ ઉપરે તેના એ તેજની અસર એવી થાતી !
 શકિત સમી નિજ તેજે સ્હેજે સહુમાં શ્રેષ્ઠ થતી !
 “અવતરી એ નકી મનુષ જન્મ લઇ ઇશ્વરની માયા !”
 સહુપ્રેમી જનને રે એવું ભાસ્યું સહજ અહા !! ૫
 વાત ઉડી વાસાથે વેગે, દશદિશ દેશોમાં !
 “દેવી સમી એ બાળા” એવી ખ્યાનિ થતી જગમાં !
 કિશોરી મટીને યૌવન વયમાં આવી તે બાલા !
 વેવિશાળ રાયે કરવાને ધાયું ઠીક ભલા !! ૬
 પણ જ્યાં સગપણ કરવા જાયે રાજગુરુ હોંસે !
 ત્યાં ત્યાંથી તે આવે પાછો નકારને રોષે !
 “દેવી સમી એ બાળા” ને કો ડરે વરે નહિ રે !
 રાજ કુમારો માંથી એને યોગ્ય નથી કો રે !! ૭
 મદ્રપતિ નારાજ થયા બહુ વર્તમાન બાણી !
 પ્રિય પુત્રી પણ પારકું ધન પરને દીધી શાણી !

ગુણ-રૂપની આ ખાણ સમી પુત્રી પ્રભુએ દીધી !
 તોય પિતાના દુઃખનું કારણ પુત્રીને કીધી !! ૮
 પ્રેમે પાસે બોલાવી પછી રાચે પુત્રીને ।
 કહ્યું” અહો ! બેટા, આ દૈવ ગતિનું દુઃખ છે ને !!
 માતપિતાએ ગાય સમી પુત્રીનું હિત કરીને !
 પાત્ર પતિને પદરે બાંધવી, ધર્મ સનાતન એ !! ૯
 પણ પુત્રી ! મુજ લાગ્ય વિષે નથી, દહાવો એ દીસતો !
 હું તુજને આજ્ઞા કરૂં છું તે તું વર્તી બે તો !
 તું તારો ભવનો પતિ ભવપતિ, સરખો શોધી લે !
 તારા રૂપગુણને લાયક તું, જાતે શોધી લે !!” ૧૦
 “વારૂ” વદી બાળા વળી વેગે, કરવાતૈયારી !
 પિતા સમાન પ્રધાનજી સાથે, પ્રયાણ કર્યું ભારી !
 નિમિત્ત કરીને યાત્રાનું બહુ દેશ વળ્યાં શોધી !
 તીર્થ-તપોવન-નગર-ગ્રામ બહુ મણાન કંઈ કીધી ! ૧૧
 રાજર્ષિ, બ્રહ્મર્ષિ દેવર્ષિબહુયે ભાળ્યા !
 નાના મોટા રાજપુત્ર સૌ ખતે નિહાળ્યા !!
 યાત્રા કરીને સંપૂર્ણ નિજ પિતા ગૃહે આવી !
 નારદ સહ બેઠેલા મદ્રપતિને મન ભાવી !! ૧૨
 પ્રણામ કરીને ઉભી બાળા પ્રેમે બન્ને ને !
 દઈ આશીર્વાદ નારદ કુશળતા પૂછે છે તેને !
 “અહો ! પુત્રી !! તું અઘાપિ હતી કયાં ? આવે કયાં થી ? !
 અહો ! અશ્વપતિ ! કન્યાને શેં કોને ના દીધી ? !” ૧૩

રાય કહે “ભગવાન ! સુણો એ બાળાની કહાણી !
 એ માટે એને મોકલી’તી જાણીને શાણી !
 નિજ રૂપ ગુણને લાયક એવો પતિ વરી એ જે !
 વૃત્તાંત પ્રભુ ! સાંભળીએ એનેજ મુખેથી તે !! ” ૧૪
 એમ કહી આજ્ઞા સાવિત્રીને રાયે દીધી !
 “કહે હવે બેટા ! તું તારી વીતક વાત બધી !
 ક્યાં ક્યાં ગઈ ? શું અનુભવ લીધો ? વદ તે વિસ્તારી !
 ચાલાની શુભ પ્રસાદી પ્રભુએ આપી કંઈ સારી ? !! ” ૧૫
 આજ્ઞા સુણીને અશ્વપતિની પ્રણામ કરી પ્રેમે !
 બાળા બોલી “અહો ! પિતા ! એ વીતક સહુ સુણીએ !
 શાલ્વ દેશના ભૂપતિ નામે ધુમત્સેન કહીએ !
 અંધ થતાં તે વૃદ્ધ રાયની દશા ફરી લહીએ !! ” ૧૬
 બાળપુત્ર ને અંધ રાયનું રાજ ગયું ડૂબી !
 તપોવને તે માત પિતા સહુ રહેછ થઈ દુઃખી !
 રાજપુત્ર તે રાજ-ઋષિ સમ વધેછ વનમાંહે !
 સત્યવાન છે નામજ તેને વરી છ મનમાંહે !! ” ૧૭
 સુણીને એવાં વચન બાળકી, તણાં રાય પોતે !
 નારદ તરફ ફરીને જોતા, કહે હવે શું તે !
 ઋષિ કહે” રે ! અહો ! બાળકી ! બહુ દુઃખ વહોર્યું તે !
 સત્યવાન ગુણવાન છતાં પણ બહુ માહું છે એ !! ” ૧૮
 રાય કહે “ભગવાન ! કહો શું એવું કારણ છે ? !
 સંપત્તિ તેને નથી તો આ મારીયે બહુ છે ! ”

નારદ બોલ્યા “સત્યવાન છે સર્વ ગુણે ચઢતો !
 એ જેવો નથી બીજો કેા તો ક્યાંથી અધિક થતો ? ! ! ૧૬
 પણ ગુણનો ભંડારજ આખો મિથ્યા કરનારો !
 એકજ દોષ વસે તેનામાં દૈવ સખાળ ધારો !
 દોષ કદી તે દૂર ન થાયે અનિષ્ટ એવું છે !
 આયુષ એનું કેવળ બાકી એક વર્ષનું છે ! ! ” ૨૦
 નારદનાં એ વચન સુણી દિગ્મૂઢ થયા રાજા !
 મૂકી નિસાસો બોલ્યા “બેટા ! તજ એ વર જાજા ! !
 અન્ય યોગ્ય કેા શોધ પતિ આ ઋષિજી ચે-કે’ છે !
 એક વર્ષમાં વિધવાપણું તવ જોઈ શકું શે’ રે ! ! ” ૨૧
 સાવિત્રી ગદગદ થઈ બોલી “સુણીએ, પિતા ! અહો ! !
 હશે દૈવમાં જેહ લખ્યું તે, ભોગવી લઈશ કહો !
 પણ મેં મનથી મારા માન્યા હૃદયેશ્વર તો એ !
 વરી ચૂકી હું તેને ત્યારથી ધર્મ સનાતન એ ! ! ૨૨
 દીર્ઘાયુ કે અલ્પાયુ નગુણા કે ગુણવંતા !
 વર્ષો જેહને તે મુજ સ્વામી, બીજા ભાઈ થતા ! ! ”
 બાપણ આવું સાંભળી નારદ વદા “રાય સુણીએ !
 તવ પુત્રી છે શાણી જાણે તત્ત્વ ધર્મનું એ ! ! ૨૩
 હે ! પુત્રિ ! કલ્યાણ તાહરું થજો સર્વ રીતે !
 અંતરની આશીષ છે મારી કૃપાજે હરિ પ્રીતે !
 હે ! રાજા ! સાવિત્રીને તું સત્યવાનને દે !
 આવી ગુણીયલ કન્યાને છે લાયક કેવળ તે ! ! ! ” ૨૪

એમ કહી શ્રી નારદ ત્યાંથી અંતર્ધાન થતા !
 માથે મુનિનું વચન ચઢાવી રાજા વન જતા !
 પગ વાળા ચાલીને જતા પ્રધાન, દ્વિજ સાથે !
 ઘુમત્સેનનામઠમાં પહોંચ્યા, સાવિત્રી સાથે ! ! ૨૫
 વંદન કરીને વદ્યા ભૂપતિ, ઘુમત્સેન પ્રત્યે !
 “મુજ પુત્રી સ્વીકારો પુત્રવધુ કરીને પ્રીતે !
 તમ સુત ગુણીયલ સત્યવાનને અંતરથી વરી એ !
 તો હું ચરણે શીશ નામું છું સ્વીકાર એ કરીએ ! !” ૨૬
 સ્વાગત કરીને તેનું બોલ્યા ઘુમત્સેન રાજા !
 “અહો ! હમારાં ધન્યભાગ્ય છે વધારી અમ પાઝા !
 આજ પૃથ્વીમાં સર્વ રાયમાં શ્રેષ્ઠ તમે થઇને !
 રાજાં બ્રહ્મને, વનવાસીને, ચાહો તપસીને ! ! ૨૭
 અહો આપ બહુ મોટા મનના ધીરવીર સાચા !
 પણ આ આપની કેમળ બાળકીને કાં દુઃખનો ઘા ? ! !
 દુઃખ કઠણ વનનું બહુ છે તે ખમશે કેમજ એ !
 તેની દયા આણી અંતરમાં માફ કરો એ એ ! ! ! ૨૮
 એવું એવું બહુ સમજાવ્યું, ઘુમત્સેન રાયે !
 પણ નહિ માન્યું અશ્વપતિએ, ના ઇલાજ થાયે !
 અતે દાન સ્વીકાર્યું તેડયા આશ્રમ વાસીને !
 સાધ્યું કારજ લગ્ન તણું બધું પ્રેમે સહુ મળીને ! ! ૨૯
 કન્યાને કરિયાવરમાં નિજ રાજ્ય બધું લીધું !
 પણ વનવાસ પ્રીતિથી ઘુમત્સેને નવ લીધું !

- સંતોષી પાછો વળીઓ તપ કૃતાર્થ થઈ એથી !
 સઘળાંનાં મન સંતોષાયાં વિધવિધ રીતેથી !! ૩૦
- સત્યવાનયે સર્વ ગુણોથી ગુણીયલ પત્નીને !
 પામીને સંતોષજ પામ્યો ધન્ય ગણે નિજને !
 સાવિત્રી ચે ઇચ્છાવરને પામી અંતરથી !
- ખડુ આનંદે મન માંહે મલકાતી શીલવતી !! ૩૧
- પિતા ગયા પછી સાવિત્રીએ વસ્ત્રો આભરણો !
 સર્વે કાઢી વલ્કલ પહેર્યાં પ્રેમ થકી જાણો !
 સાસુ સસરાને સ્વામીની સેવામાં મંડી !
- રહેજે સહુનો પ્રેમજ પામી સેવાપંથ ચઢી !! ૩૨
- અતિ આનંદે કાળ ગાળતાં સર્વે એજ વટે !
 એવે વર્ષ પૂરું થાવામાં દિવસો ચાર ઘટે !
 નારદજીએ કહેલ ભૂડા દિન આવે પાસે !
- અંભારી સાવિત્રી બાળા કંઈ કંઈ વિમાસે !! ૩૩
- પણ આનંદુ એ સંકટ તેથી ઠરવે શું સરશે ? !
 ધીર ધરી મનમાંહી ઉપાયજ શોધ્યે કાર્ય થશે !
 કેને એ બૂંડું ભાવી નહિ કહેવું, યોગ્યજ છે !
- જાતે બનતું કરવું એવો નિશ્ચય કરતી તે !! ૩૪
- આરંભ્યું વ્રત તુર્તજ તેણે ત્રણ દિન રાત્રીનું !
 નિરાહાર થઈ બેઠી કરવા સાધન ભક્તિનું !
 એવું એ વ્રત બેઠ બોલે ધુમત્સેન રાયે !
- “બેટા ! એ ખડુ સંકટનું વ્રત નહિ તુજથી થાયે !” ૩૫

(૮)

માટે તે તું તજી દે સેવે અમને જે પ્રેમે !

તેજ શ્રેષ્ઠ છે સર્વ વ્રતોમાં શાને દુઃખ પામે ? ! !”

સાવિત્રી વદતી “હે ! તાત ! ન સંતાપિત થાઓ !

સુખરૂપ એ વ્રત પૂરું કરીશજ ઘો આશીષ દહાવો ! !” ૩૬

એમ લઇને રજા કર્યું વ્રત પૂર્ણજ બધું તેણે !

ચોથો દિવસજ ઉગ્યો ભૂંડો ભાવી દુઃખ જેણે !

ત્યારે બોલ્યા ઘુમત્સેન “ઓ ! પુત્રિ ! જો આજે !

ચાર દિવસ તું ઉપવાસી રહી આજે કંઈ ખાજે ! ! ૩૭

વ્રત તો કીધું પૂર્ણજ બેટા ! હવે ના ખાયે ? ! !”

“સાંજે ખાઈશ તાત !” કહે છે સાવિત્રી ત્યાંચે !

વ્રત પૂરું કીધાને અંતે સસરા સાસૂને !

ને વિપ્રોને નમી સૌભાગ્યની આશીષ પામી તે ! ! ૩૮

એવે પરશુ ખાંધે લઇને નિકળ્યા વન જાવા !

સતીએ ત્યાં નિજ પતિને દીઠા ! ભાવી કંઈ થાવા ! !

પુંઠળ નીકળી સાવિત્રી મર્યાદા ગદ્ય ભૂલી !

એજ દિવસ ભૂંડો છે તે આગળ સઘળું ભૂલી ! ! ૩૯

સત્યવાન જોઈ શરમાયે અટકાવે તેને !

પણ સાવિત્રી તે દિવસે નવ કાંઈ કહ્યું માને ! !

“ મુજ સાથે જો આવે તો તું આવ બલે વાડ !

પણ વડીલોની આજ્ઞા વિણ તો એવું નહિ સાડ ! !” ૪૦

એવું પતિતું વચન સાંભળી સાવિત્રી દોડી !

પાય પડી આજ્ઞા માગે સાવિત્રી કરજોડી !

(૯)

આજ આર્ય સાથે વનમાં જાવા ઇચ્છું છું હું !
ખીલેલું વન જોવાની છે મુજને હોંસ બહુ ! !”

૪૧

—ઉત્તરખંડ—

વનહીલા આનંદે દંપતી જોતાં રે જાતાં !

સ્નેહસરિતમાં જાય વહ્યાં શાં કલ્લોલ કરતાં !

ચક્રવાકનું જોડું જાણે સ્વચ્છંદે વિહરે !

પણ રે ! હાય ! શકે સંયોગજ છેવટનો એ છે ? ! ! ૪૨

ચક્રવાકી શી સાવિત્રી ઘડી ઘડીએ સ્મરણ કરે !

પ્રેમાનંદે મગ્ન બાળકી શકે છળીજ મરે !

પ્રભુકૃપાનું સ્મરણ કરી મનમાં ઘટિકા ગણતી !

સાવિત્રીના કોમળ મનપર આ શી આપત્તિ ? ! ! ! ૪૩

ખીલેલું વન, પુણ્ય શકે બહેનારી નદી સારી !

લીલણ રૂપ ધરી ઉભા પર્વતની શોભા ભારી !

જોતાં ફલફલ વીણ્યાં તેણે કાષ્ટ રહ્યાં કારી ! !

પરશુ થકી તે મલ્લસમો વીર તોડે થડ ભારી ! ! ૪૪

એ સમયે સતી પાસે હુતી ચિંતવતી ભાવીને !

ભયભીત પણ બહુ ધીર બની ઉભી જીભ આવીને ! !

“શું થાશે ? શેં થાશે ભાવી અનિષ્ટ અહીં માડું ? ! !”

અપળા અપળ નયનથી યોગમ શોધી રહી કે શું ? ! ! ૪૫

એવે થાક અતિશય લાગે સત્યવાનને જ્યાં !

પરશુ મૂકી ભૂપર બેઠો શ્રમિત થયેલો ત્યાં !

“એજ એજ એ ભૂંડી ઘટિકા !” એવું કંઈ લવતી !

પતિવ્રતા પાસે આવીને પ્રિયપતિને પૂછતી ! !

૪૬

“નાથ ! કહો શું થાય ? ! કેમ છે ? ! બહુ થાક્યા વાર ? ! !

મમ ઉત્સર્ગે લો વિશ્રાંતિ, થાયે કંઈ સાર ? ! ! !”

ખોળામાં શિર મૂકી તરતજ સત્યવાન પોઠે !

પાલવથી વાયુ વિંઝતી સતી બેઠી વીલે મોઢે ! ! ૪૭

એકાએકજ એવે એક અલૌકિક પૂરૂષને !

સત્યવાનની પાસે બિલો દીઠો રે ! તેણે ! !

રાતી રાતી આંખ અને તેજસ્વી બહુ દીસે !

શુભ વસ્ત્ર પરિધાન કર્યાં પણ દીઠે બય ભાસે ! ! ૪૮

“ઓ ! મા ! ! આહું છળી મરૂં કે શું ? ! !” એવું ભાસ્યું !

સાવિત્રીએ આંખ મીંચી ક્ષણ એકજ વિમાસ્યું !

ધ્યાન ધયું પતિરૂપ પ્રભુનું ધીરજ બહુ આણી !

મનોદેવતા બહુ બળવાન થયા એવું જાણી ! ! ૪૯

આંખ ઉઘાડી તેહ પુરુષને પ્રણામ કરી બેઠે !

સાવત્રી પૂછે “છું રાજ અહો ! આપ દીઠે ! !

પણ છે આપ અમાનુષ કોઈ કે છે કોણ કહો !

દેવત કોઈક આપ દીસો છે શેં આવ્યાછ અહો ! !” ૫૦

તેહ પુરુષ બોલે “હિ ! બાળે ! ચમરાજ હું છું !

સત્યવાનનું આયુષ ઘટતાં લેવા આવ્યો છું ! !”

એમ કહીને સત્ય વાનના અચેત દેહ પરે !

નાંખીને ચમપાશજ પ્રાણો તેના સઘ હરે ! ! ૫૧

પુરુષ એક અંગુષ્ઠ માત્રનો બનાવીને તેનો !

પાશથી બાંધી ચમે લીધો ત્યાં : માર્ગજ દક્ષિણનો !

સત્યવાનના મૃતક દેહને પડતો મૂકે છે !
 સાવત્રીય થઈ દુઃખી અતિશય પાછળ જાય છે ॥ ૫૨
 “ હાય ! હાય !! ” કરતી ને રડતી કેશ પીંખી નાંખે !
 થોડી ક્ષણ માંહે ઘેરાતાં રડતી કંઈ જાણે !
 પછી થતી સાવધ ને અંભીર કર્તાવ્ય વિચારે !
 એવે યમરાયેજ નિહાળ્યું પાછું વળી ત્યારે ॥ ૫૩
 સાવિત્રી ચે પુઠળ આવે એવું જોઈ ખરે !
 યમરાય કહે “ હે ! સાવિત્રી ! વળ તું પાછી રે !
 પતિની પુઠે જેટલું સ્ત્રીએ આવવું યોગ્યજ છે !
 તું તેટલું આવીછ હવે જઈ ઉત્તર કાર્ય કરે ॥ ” ૫૪
 સાવિત્રી બોલી “ શું બોલ્યા ?! ધર્મ રાજ એ છે ?!
 મારે તો જ્યાં જાય પતિ ત્યાં જવું યોગ્યજ છે !
 મુજ સ્વામીને આપ લઈ જાઓ છો રે ! જ્યાંએ ॥
 છાયા સરખી પાછળ જવું ધર્મ સનાતન એ ॥ ૫૫
 ડાઘા પુરુષો નીતિતણાં વચને દર્શાવે .
 પગલાં સાથે સાત ભર્યેથી મૈત્રી ત્યાં થાયે !
 તો મારે ને ધર્મ ! આપને મિત્રપણું થાતું !
 મિત્રાઈ સંબંધથી સુણજે કહું જે યોગ્ય થતું ॥ ૫૬
 દેહજાની આચરવાને ધર્મ ન શ્રમ કરતા !
 નહિ વનમાં ગુરુઘેરે આશ્રમ પહેલો આચરતા !
 વાનપ્રસ્થ વળી ના થઈ તેઓ જ્ઞાન ગુણે ગળતા !
 પણ વિજ્ઞાનાદિ થકી ધર્મનીતિ શ્રેષ્ઠજ થાતાં ॥ ” ૫૭

સાંભળીને ચમરાય વહે “ તુજ ધર્મખુદ્ધિ ઝાઝી !
 આ તારાં ગુણવચનો સાંભળી થયો બહુ રાજી !
 સત્યવાનના જીવિત વિના કંઈ માગ માગ બાળા !
 પ્રસન્ન છું હું તુજપે, પછી તું ફર પાછી બાળા !! ૫૮
 સાવિત્રી કરી પ્રણામ બોલે “અહો ! કૃપા થઈ જો !!
 સસરા મારા રાજબજટ ને અંધ બને છે તો !
 થાય દેખતા આપ પ્રસાદે થાય સખાગ રાજા !
 ચક્રવર્તી કેા થયા ન એવા એવી વધો માઝા !!” ૫૯
 ચમધર્મ કહે “બાળે ! થાશે એમ નકી વાડ !
 આશીર્વાદજ મારો છે થાશે તેથી સાડું !
 તારા માર્ગ વિષે બહુ ગ્લાનિ ભરી હું નિરખું રે !
 પાછી ફર તુજને ન હવે શ્રમ થાઓ કંઈજ ખરે !! ૬૦
 “અહો !” કહે સાવિત્રી “સ્વામી સમીપે શ્રમ શાનો !
 જ્યાં ભતાં ત્યાં મારી ગતિ એ નિશ્ચય કરી માનો !
 સ્વામીતો વિશ્રામનું સ્થાનક સ્ત્રીઓને અમને !
 તો અહીં મારે શ્રમતે શાનો ? ! સુણો કહું તમને !! ૬૧
 એકવાર સજ્જનની સંગત શ્રેય કરે બહુધા !
 તેથી શ્રેષ્ઠજ ગણે મિત્રને પુરુષો જે ડહા !
 સત્પુરુષો ને સન્મિત્રોની સંગત વિક્ષણ નથી !
 એનો સત્ય અનુભવ મુજને થયો તમારાથી !! ૬૨
 તો વળી મારા માર્ગ વિષે કશી ગ્લાનિ નિરખો છો !
 માડું તો સર્વસ્વજ અહીંજે જાઉં કયાં હું અહો ? !!

સજ્જન મિત્ર તણી કે સ્વજનતણી સંગતિ માંહે !
 સદૈવ વસવું ધર્મ સનાતન કેમ તણું હું ચે ? !! ૬૩
 ધર્મવદે “સાવિત્રિ ! સાચાં વચનો બોલી તું !
 બુદ્ધિમાનની ય બુદ્ધિવધારે એવાં માનું હું !
 હૃદયંગમ મીઠાં હિત વચને પ્રસન્ન છું હું ચે !
 સત્યવાનનાં જીવિત વિના કંઈ માગ બીજી વારે !! ૬૪
 સાવિત્રી વદતી “મુજ સસરા રાજ્યજ પામીને !
 સ્વધર્મ કદી ના તજે રાજ્યની લક્ષ્મી પામીને !
 સ્વર્ગનાં ય સ્વારાજ્ય તણો તો ધર્મજ થાણો છે !
 માટે માગ્યો બીજો વર એ આપ પ્રસન્ન છતે !! ૬૫
 ધર્મ વદે વળતા “હે ! બાળે ! ધન્ય મતિ તારી !!
 તુજ સસરા નહિ સ્વધર્મ તજશે જા આપ્યું ધારી !
 હવેય તું પાછી ફર બાળે ! બહુ દૂર આવી છે !!
 જા બાપુ ! પાછી જા વહેલી ! બહુ મોડું થયું છે !! ૬૬
 બાળા બોલે “સ્વામી સમીપે દૂરપણું શાનું ? !!
 જતાં જતાં રસ્તે વળી કંઈ હું બોલું તે મુશ્કેલ !!
 અજાણ્યા વચનોનો દ્વેષ ન જાનીને થાતો !! ૬૭
 વિવસ્થાનના પુત્ર તમે છો પ્રતાપી ચમરાજ !
 માટે વૈવસ્વત એવું છે નામ તમારું હા !
 ધર્મ જગે સમતોલજ રાખી પ્રજા સર્વ પ્રાણો !
 ધર્મરાજ પડયું નામજ એથી ધયા બહુ કરો !! ૬૮
 યમ બોલ્યા “બાળે ! સુકુમારિ ! બહુ મર્મનું બોલી !

તરશ્યાને પય જેવું બહાલું તેવું તું બોલી !!
 સત્યવાનનાં જીવિત વિના કંઈ માગ ત્રીજીવારે !
 આપીશ તુજને પ્રસન્ન છું હું કરવે હિત તારે !! ” ૬૬
 ત્યારે તે બોલી “પૃથ્વીપતિ પિતા માહરા જે !
 કુળવૃદ્ધિ કરનારા સદ્ગુણી શતસુત પામે તે !
 એટલું માગું આપ કને જો પ્રસાદી મોટી છે !!
 સત્પરૂષોની સંગતિ સર્વ રીતે ફળદાયી છે !! ૭૦
 સુણીને યમ બોલે “સાવિત્રી ! આપું આશીષ એ !
 અશ્વપતિને તેજસ્વી સદ્ગુણી સો સુત થાયે !
 કુળની વૃદ્ધિ થાઓ તેથી એ આપ્યું તુજને !
 હવેય બાપુડી ! વળ તું પાછી દૂર આવે શાને ? !! ૭૧
 બોલી સાવિત્રી “હો દેવ ! તમે તો ધર્મરૂપે !
 કેવળ ઇશ્વર છો તે જાણ્યું પણ ન બધી રીતે !
 પ્રાણીના અંતરમાં રહીને નિયમન કરનારા !
 યમધર્મ રૂપી પ્રભુને હોજો નમસ્કાર મારા !! ૭૨
 નવ જાણું હું અજ્ઞ આપને બોલું ક્ષાવે તે !
 પણ મનવાણી કર્મે સત્પરૂષો નવ દ્રોહ કરે !
 ઉલટ અનુગ્રહ કરીને આપે દાન અમોલ અહા !
 સત્પરૂષોનો ધર્મ સનાતન આજે જોયો હા !! ૭૩
 યમરાય કહે “પુત્રિ ! બોલી તું વચનો જે જે !
 મેં કયાંયે સાંભળીયાં નથી અઘાપિય તેવાં તે !

બહુ પ્રસન્ન થયો છું બેટા ! તુજપે હું આજે !
 સત્યવાનનાં જીવિત વિના કંઈ માગજ તુજ કાજે !! ૭૪
 સાવિત્રી સાષ્ટાંગ પ્રણામ કરીને બોલે છે !

“પિતા ! કૃપાળુ થયા તો આપો માગું છું હું જો !
 સત્યવાનથી મુજને સો મુત તેજસ્વી થાએ !

સદ્ગુણીને કુલવૃદ્ધિકર્તા દેવ ! હું માગું એ !!” ૭૫

ત્યારે યમ બે.લ્યા “જા બેટા ! તથાસ્તુ ! એમ થશે !!
 હવેય પાછી ફર તું બીજું આપું માગ મશે !”

સતી કહે “હું પતિ વિના નહિ બીજું કંઈ ધારું !
 પતિ વિના ન બળું હું પાછી પિતા કરો વાર્ડ !! ૭૬
 સત્પુરૂષોની સત્યધર્મપે પ્રિતિ હોયે છે !

સંતો તો કદી ધર્મપાળતાં વ્યથા ન પામે છે !

સત્પુરૂષોની સંગતિ તો કદી વિક્ષણ નહિ થાયે !

સત્પુરૂષોથી કોઈ પ્રાણીને દુઃખ ન કદી થાયે !! ૭૭

આર્યોનો સદ્ધર્મજ એવો પરાર્થ હેતુનો !

પરાર્થ કરતાં અડચણ ન જીએ ધારો એ તેનો !

બોલ્યું પાળવા તણો ટેકયે તેનો મોટો છે !

વળી પિતા પુત્રીને વિધવા રે ! નવ કરશે !!! ૭૮

સ્વામી વિના નહિ જીવન ધારું સ્વર્ગ નકામું છે !

સુખ સંપત્તિ સ્વર્ગાદિકમાં મારે સ્વામી છે !

સો સુતનો વર અમને આપ્યો તો પછી પતિ પાછા દો !

બોલ્યું વચન કરી સાચું નિજ પુત્રી પાળી દો !!” ૭૯

પાશ થકી બાંધેલા પ્રાણો સત્યવાનના જે !
 છોડયા તરતજ ચમરાયે ને વઘા પ્રેમથી તે !
 “પુત્રિ ! આ તુજ ભતો મેં મૂકી દીધો આ જો !
 થાઓ તમ કલ્યાણ ! હઉં આશીષ સુખીયાં થાજો ! !” ૮૦
 અંતર્ધાન થયા કહીને સાવિત્રીય વળી ત્યાંથી !
 સત્યવાનનો દેહ પડ્યો ત્યાં આવી વેગેથી !
 સચેત થઈને ખેઠેલા આવેથી જોઈને !
 હરખે અશ્રુ ગળતે આવી આલિંગી પ્રેમે ! ! ૮૧
 આળસ મોડી ઉઠતાં બોલે સત્યવાન ત્યારે !
 “પ્રિયે ! સુતો તુજ ખોળે આવ્યું કેણુ અહીં ત્યારે !
 તેજસ્વી કેા પુરુષ ભયાનક આવ્યો તો અહીં કે ? !
 ગયો કહીં તે કહે વલ્લભે !” પૂછે એમ જકે ! ! ૮૨
 સતી કહે “હું કહીશ કાલે હમણાં રાત્રી છે !
 અહીંજ આજે રાત્ર ગાળીયે કયાં જઈશું સઘે ? !
 ઘોરવને હિંસક પ્રાણીઓ, બિહામણું બોલે ! !
 અંધારે અથડામણુ કેટલું, દુઃખ ન કાં છોટે ? ! ! !” ૮૩
 પતિ કહે “ના ના રે ! જઈશું ઘેરે રાત્રીએ !
 માતપિતા સંતાપ કરતાં હશે કેટલુંયે !
 અંધ અને વળી વૃદ્ધ વડીલો તણી લાકડી હું !
 હું વીણુ તેની દશા હશે શી ? ઘેર નકી બાવું ! !” ૮૪
 એમ કહીને સત્યવાન ને સતી ઘેરે આવ્યાં !
 આશ્રમમાં એવે શી ગત થઈ તે સુણજો હાવાં !

દુમત્સેન તો દૃષ્ટિએ પામ્યા યમને વરદાને !
 પ્રસન્ન થઇને જોવા લાગ્યા નવાઇ બહુ માને !! ૮૫
 રાત પડી પણ પુત્ર ન આવ્યો ! માત પિતા શોચે !!
 તેહ તપોવન શોધ્યું સઘળું નદી સરોવર ચે !
 શોકાકૂલ થઇ રહતાં બાલ્યાવસ્થા યાદ કરી !
 આશ્રમવાસી ઋષિઓ મળીયા દેતા ધીર ખરી !! ૮૬
 બહુ રાત વીતી એવે સઘળાં બેઠાં છે જ્યાં !
 સત્યવાનને સાવિત્રી આશ્રમમાં પેઠાં ત્યાં !
 કુશળ તેમને જોઇ વડીલો બહુ હર્ષજ પામ્યાં !
 “દુમત્સેન શે દૃષ્ટિ પામ્યા ?” સૌ પૂછવા લાગ્યાં !! ૮૭
 “બેટા ! તું કંઈ જાણતી હોશે ?” દુમત્સેન પૂછે !
 “તારે પગલે માફ શુભ છે, કહે હોય જે તે !!”
 વિનય ધરીને સાવિત્રીએ વીતક કહ્યું તેને !
 નારદજીએ બાળ્યું ‘તું’ ત્યાંથી આરંભીને !! ૮૮
 યમરાયે વરદાનો આખ્યાં તે પણ વિસ્તાર્યું !
 સાંભળીને સૌ ઋષિઓ હરખ્યા “ધન્ય” ! વહેછ સહુ !
 વૃદ્ધો આનંદાશ્રુ ગાળે કંઠ ભરાયો રે !
 ધન્યવાદ વરસાવે ઋષિઓ સાવિત્રી ઉપર !! ૮૯
 “હુઃખ મહીં ડુબ્યું ‘તું’ કુળ આ દુમત્સેન કેફ” !
 સાધ્વિ ! સાવિત્રિ ! તે તારાં સતીત્વથી તાર્યું !!
 માતપિતાનું ચે શુભ કીધું ! ધન્ય !! ધન્ય !! તુંજ છે !
 જોડું જીવો વરસ ચારસો અમ આશીષયે છે !!!” ૯૦

- એમ કહી સ્વસ્થાને જાતાં સર્વે પ્રાત થયે !
 સાવિત્રી શીશ ગામે સાસુ સસરાને પાથે !
- વૃદ્ધાને તો હરખ શોક મિશ્રિત ભાવો ઉપજે !
 ગળું દટાયું ! એક શબ્દયે બોલી ન શકે તે !! ૯૧
- આશીષ અંજલિ રચી ઉચ્ચાં જેમ તેમ તેઓ !
 ‘બેટા તેંજ અમોને અક્ષય આશીષવર આપ્યો !!
- દેવી તું છે ! તો તુજને શી આશીષ રે! દઈએ !!!
 શત કાટી કલ્યાણ કરંતી તુજને શું દઈએ ? !!! ૯૨
- તુંજ અમારી ભાગ્ય દેવી થઈ પ્રાપ્ત અમોને ચે !
 બેટા ! એજ અમારું સુકૃત, ધન્ય થયાજ છીએ !!
- યોગક્ષેમદાત્રી તું ! તારાં યોગક્ષેમ કાળે !
 આશીષ દેવાં યોગ્યપણું નથી અમમારે ! રહેજે !! ૯૩
- તોય અંતરાશીષ અમારી બાપુ ! એવી છે !!
 પાવ જુગેજુગ નામ અમર તમ પાવન જનને છે !!”
- એમ કહી આનંદે સર્વે મગ્ન થઈ વિરમે !
- એવે શાલ્વથી પ્રધાન જુના આવીને પ્રણમે !! ૯૪
 ધુમત્સેનને કહેછ તેઓ “સુણીએ હે ! રાજા !
- પૈરી આપણો શાલ્વદેશનો થયો હતો રાજા !
 આપત્તિ છે આજ તેહને અમે કરી ભારી !
- સૈન્ય થયું છે આપણું આલો સંધિ છે સારી !!” ૯૫
 ધુમત્સેન તે પ્રધાન સાથે સહકુટુંબ બાંધે !
- બુદ્ધ કરી નિજ રાજ્ય મેળવી સહજ સુખી થાયે !
 પો સુત અશ્વપતિ પામે ને વળી સાવિત્રીયે !
- પેયર પનોતી, ભાગ્યલક્ષ્મી, શી સતી શીલવતી એ !! ૯૬

સતી સાવિત્રી એકવડે બહુ કુળ તરીયાં દુઃખથી !

સતી શિરોમણિ નામ અમર સહુ જુગમાં થયું તેથી !

સન્નારી કુળતારણુ જ્યાં, ત્યાં વસે દેવતાઓ !

સન્નારી સાક્ષાતજ ગૃહની દેવી એમ લહો !! ૬૭

ઉત્તતિક્રમમાં અર્ધો હિરસો જેનાથી મળતો !

તેને જે જન ભૂલી અપતા શ્રમ, તે ફીકે થતો !

પ્રાચીન સંસ્કૃતિ પ્રમાણુ થતી સન્નારી સરજાયે !

આખો હિરસો ઉત્તતિનો સિદ્ધજ એથી થાયે !! ૬૮

બાળાઓને બોધક એવું ચરિત્ર આ કાળ્યે !

બાળાઓને ચરણે ધરીયું આજે સફલાવે !

બાલાઓ ! ગુણજ્ઞાનશીલથી ઉત્તમ થઈ જાઓ !!

સાવિત્રીસમ નામ જુગેજુગ અમર થઈ જાઓ !! ૬૯

સહુ સાથે અમ રક્ષણુ થાઓ, સાથે ભોગવીઓ !

(સહના ધવતુ ।)

(સહનૌ મુનક્તુ ।)

સહકારે થઈ શક્તિમંત,

સહયોગી થઈ રહીઓ !

(સહવીર્ય કરવાવહે ।)

સૂર્ય સમા તેજસ્વી ગુરુના સહુ શિષ્યો થઈઓ !

(તેજસ્વિનાવર્ધીતમસ્તુ ।)

પ્રેમ પરસ્પરપોષી સહ-ઉત્તતિ સાધી લઈઓ !!

૧૦૦

(માવિદ્વિષાવહે ।) ॥ इतिशम् ॥

ઉંબરગામ. }

વિનીત નિવેદક

તા. ૧-૧-૨૨ }

મ. ના. લાટ, કંઠોલીકર

✻ હારમોનીયમ ✻

તર્ફન નવા

—: અને :—

વિલાયતી ખનાવટથી કોઈપણ રીતે ન ઉતરે એવા
ખનાવવામાં આવે છે.

તેમજ હુમારે ત્યાં

જૂના હારમોનીયમ, દિલરૂખા, સિતાર, પિયાનો, ફિડલ,
વિ. વાજીત્રો કિશાયતે તર્ફન નવાં જેવાં દુરસ્ત
કરી આપવામાં આવે છે.

માસ્તર ઉમીયાશંકર ગંગાશંકર શુક્લ

મોટી પંડ્યા ખડકી-નવસારી.

❧મોઢ આહ્મણ જ્ઞાતિમાં❧

સ્નેહસુધામય પ્રકાશ પાડનાર

ભેદભાવરૂપ તિમિર ટાળનાર

જ્ઞાતિજનોના હૃદયકુમુદો વિકસાવનાર

‘શ્રી પૂર્ણિમા’

માસિક પત્ર

દર પૂર્ણિમાએ પ્રગટ થાય છે.

જ્ઞાતિ બંધુઓ !

સત્વર ગ્રાહક થઈ એને સહૃદય વધાવો

લખો:—

તંત્રી:—‘શ્રી પૂર્ણિમા’

શ્રી પૂર્ણિમા કાર્યાલય—વૈદ્ય મહોદયો—૮

